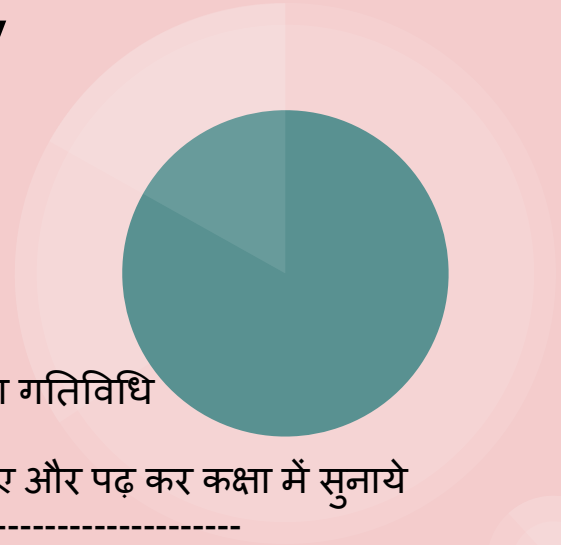


Recap and Writing Activity



अक्षर ज्ञान / लिखित समय : झोला गतिविधि

कल की कहानी कैसी लगी, इस पर 3-4 वाक्य लिखिए और पढ़ कर कक्षा में सुनाये
मुझे कल की कहानी अच्छी लगी क्योंकि-----
मुझे कल की कहानी अच्छी नहीं लगी क्योंकि -----

कल मैंने ये सीखा :

बच्चे घेरे में खड़े होकर कल के पाठ से वाक्य बोल कर
गेंद एक दूसरे की तरफ फेंकेंगे।

भारत में कहानी की विभिन्न शैली



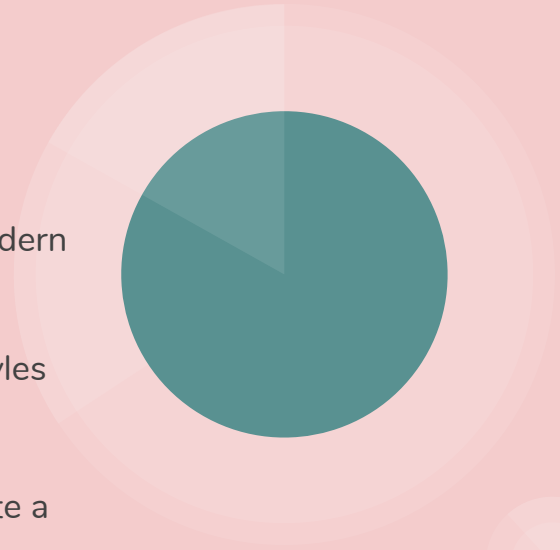
Can do

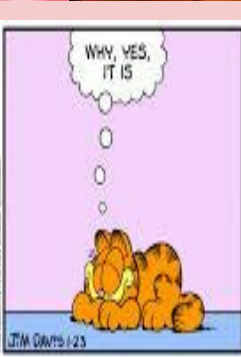
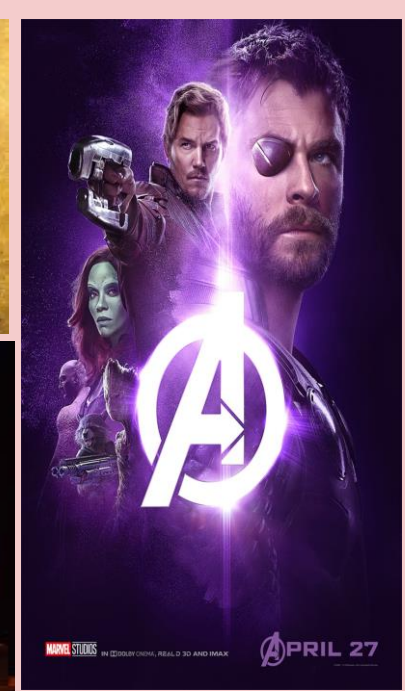
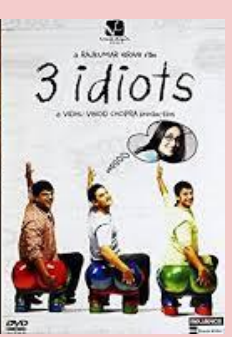
Interpretive: I can identify different Indian traditional and modern styles of story telling.

Interpersonal: I can exchange information about different styles of story-telling in order to identify a particular style.

Interpersonal : I can exchange information and ideas to create a story similar to the story/parable I know.

Presentational: I can present a story I know/I have created, using a variety of story-telling styles, such as a story-book, a play, a puppet-show or an audio/video recording.





Before showing the video explain students what they are going to do.

Activity 1-: Send the messenger game

Interpretive Activity: Each student will write down 5 things that he/she learned while watching the video.

Interpersonal Activity: Teacher will then form groups of 3 students. Name the groups A

B C D, each person will have a number 1, 2, or 3. Students will then share their list among

the group. Messenger from each group goes to the next group and tells those things to the other

group. Then each group adds any new things that the messenger tells and they don't already have

in their list. At the same time messenger will update his list too. Messenger will go back to

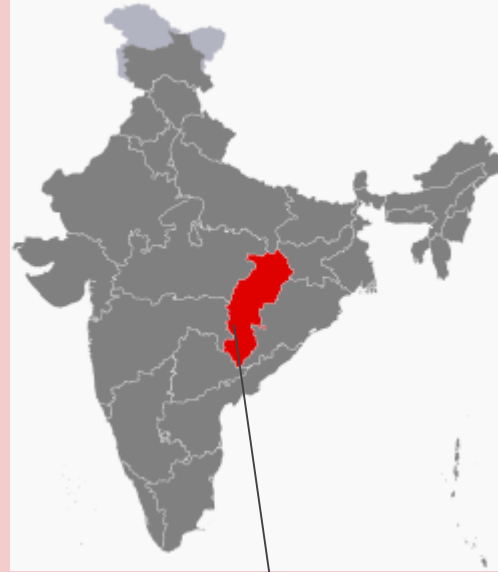
his/her original group.

Presentational Activity : and then presenter from each group will present their list to whole class in small sentences in Hindi.

<https://youtu.be/TCEglqZmQZc>

पंडवानी

- पंडवानी छत्तीसगढ़ की गायन शैली है।
- पंडवानी का अर्थ है पांडववाणी।
- पांडव वाणी का अर्थ है पांडव की कहानी।
- पांडव की कहानी का अर्थ है महाभारत की कथा
- इस शैली के मुख्य पात्र भीम हैं



छत्तीसगढ़



कावड वाचन



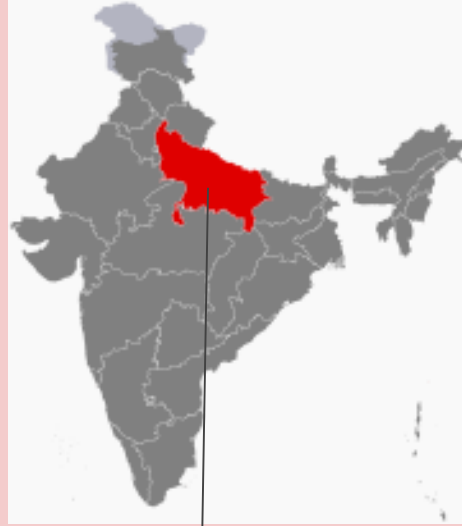
राजस्थान

- राजस्थान की पारंपरिक काष्ठ एवं चित्र शैली है।
- कावड' देखने में एक दरवाजा, एक डिब्बा लगता है।
- इसे चलता फिरता मन्दिर कहते हैं।



कथक

- कथक नृत्य उत्तर प्रदेश का शास्त्रीय नृत्य है।
- कथक शब्द का अर्थ कथा को नाचते हुए कहना है।
- कथक में अभिनय और नृत्य दोनों से कहानी को दिखाते हैं।
- कथक राजस्थान और उत्तर भारत की नृत्य शैली है।
- यह बहुत प्राचीन शैली है क्योंकि महाभारत में भी कथक का वर्णन है।



उत्तर प्रदेश



कथक कली



केरल

कथकली केरल की प्रचलित नृत्य शैली है।

यह रंगकला नृत्यनाट्य कला का सुंदर रूप है।

मेकअप और वेशभूषा का कथकली में बहुत महत्व है।

कथकली का अर्थ है एक कथा का नाटक या एक नृत्य नाटिका

यह अत्यंत रंग बिरंगा नृत्य है।

इसके नर्तक उभरे हुए परिधानों, फूलदार दुपट्टों, आभूषणों और मुकुट से सजे होते हैं।

इसमें कलाकार स्वयं न तो संवाद बोलता है और न ही गीत गाता है।

गायक वादन के साथ कथाएँ गाते हैं। कलाकार उन पर अभिनय करके दिखाते हैं।

कठपुतली

- कठपुतली एक प्राचीन शैली है।
- यह कला राजस्थान में शुरू हुई थी।
- अब यह पूरे भारत में प्रसिद्ध है।
- कठपुतली लकड़ी और कपड़े से बनती है।



राजस्थान

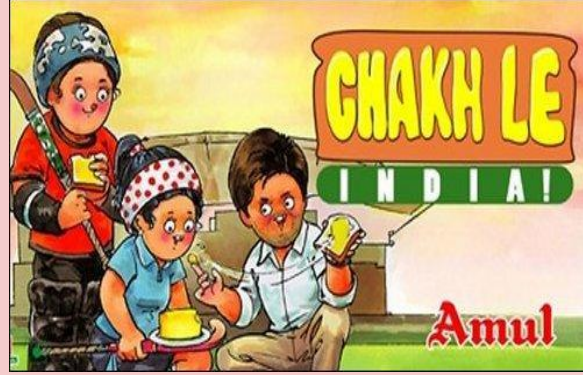


नाटक



नाटक एक आधुनिक शैली है।
यह भारत में ही नहीं विश्व में प्रसिद्ध है।
नाटक की कहानी पौराणिक, ऐतिहासिक, काल्पनिक या सामाजिक हो सकती है।
नाटक में वेशभूषा, प्रकाश, ध्वनी और मंच की सजावट का बहुत महत्व है।

फिल्म / टी.वी - अंकीय साधन



अंकीय साधन एक आधुनिक शैली है ।
यह भारत में ही नहीं विश्व में प्रसिद्ध है ।
यह बनने में बहुत समय और साधन लगता है ।
यह पूरी दुनियाँ और हर भाषा में देखी जा सकती है ।

Interpretive Activity of first hour



While watching the video/ppt

Teacher will give students few blank maps of india, and as they learn about each style.

As they learn about each style, they list a few facts about that style on that map.

- They should write the name of the style.
- They should indicate the region first.
- Write few words/sentences about the style.

शब्दों से वाक्यों को मिलाये



To assess students' knowledge of different styles of story telling, teacher will use information gap activities. Half of the students will have the name of a style (for example puppets), the other will have a description. By asking each other questions, they will match the style with the description.

कथक

यह एक

आधुनिक शैली है

पंडवानी

इसे चलता फिरता मन्दिर कहते

है।

कवाड वाचन

इसमें गा कर पांडवों की कथा

कहते है

कथककली

मंच पर अभिनय करके दर्शकों

को दिखाते हैं

कठपुतली

उत्तर भारत का प्रसिद्ध नृत्य

सायक

दो

दूसरा घंटा - कठपुतली क्या है ?




कठपुतली या तो लकड़ी से या कागज़ की लुगदी से बनती है इसे कपड़ों और रंग से सजाते हैं इसके शरीर के भाग डोरी से जोड़े जाते हैं

कठपुतली कहानी कहने की प्राचीन शैली है छोटे मंच पर प्रदर्शन होता है मंच बाहर खुली जगह पर होता है



दर्शकों की संख्या कम होती है । संवाद परदे के पीछे कठपुतली नचा रहा कलाकार बोलता है । कहानी छोटी होती है । कहानी सामाजिक या पौराणिक होती है ।



शिक्षक छात्रों को एक कठपुतली का video दिखाएंगी और छात्रों को इन बातों पर ध्यान देना है :

कहानी के पात्र कौन हैं ?

कहानी का परिवेश क्या है ?

कहानी की समस्या क्या है ?

कहानी का समाधान क्या है ?

इस कहानी से हमें क्या शिक्षा मिलती है ?

<https://youtu.be/5y7muLkAy20>

इस घंटे की गतिविधि

Interpersonal and Presentational

शिक्षक छात्रों को २ दल में बाट देंगे।

शिक्षक उनसे पूछेंगे कि जिस तरह उन्होंने कठपुतली द्वारा सामाजिक जागरूकता

पर विडिओ देखा उसी तरह उन्हें एक छोटी सी कहानी लिख कर कठपुतली द्वारा दिखानी है।

1- बातचीत करके विषय ढूँढें।

२- कुछ पात्र सोचें

3 - कुछ संवाद लिखें

For each step, teacher can call any one student from the group. This makes sure that students do interpersonal activity and each one knows what to say.

नाटक



नाटक कहानी कहने की आधुनिक शैली है।
नाटक संगीत, साहित्य और अभिनय की मिली जुली शैली है।

नाटक में विषय की सीमा नहीं होती है।
नाटक लंबे होते हैं।

अलग अलग लोग अलग अलग पात्र निभाते हैं।
नाटक में बहुत सारे पात्र होते हैं।
नाटक में कहानी, संवाद, प्रकाश, मंच सज्जा की सामग्री का विशेष स्थान होता है।



बड़े मंच पर प्रदर्शन होता है।
बहुत सारे दर्शक देखने आते हैं।





नाटक के तत्व

कथावस्तु

पात्र / चरित्र चित्रण

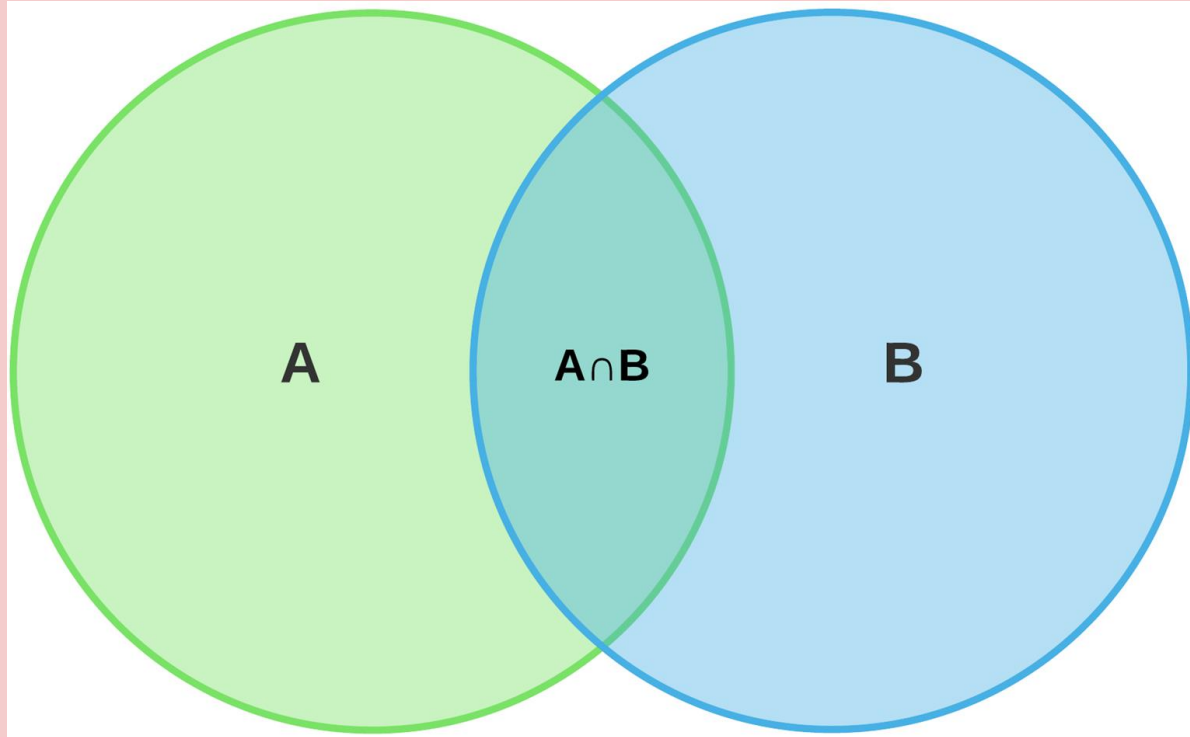
संवाद

रंगमंच की सामग्री

भाषा शैली

इस घंटे की गतिविधि

शिक्षक कक्षा को २ - २ के दल में बाटेंगे. छात्र कठपुतली और नाटक पर Venn Diagram बनाएंगे. दोनों शैली में क्या समानता और विभिन्नता है





इस घंटे की गतिविधि

शिक्षक कक्षा को २ दल में बाटेंगे.

Interpersonal : छात्र पहले सुनी हुई कहानी के संवाद सोचेंगे और लिखेंगे ।

Presentational : उसके बाद नाटक के माध्यम से कक्षा के सामने अपनी कहानी प्रस्तुत करेंगे